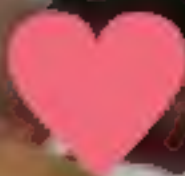


Toshi wa Yume



<http://toshiwayume.com.br/>

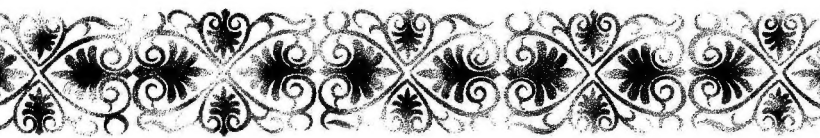
Essas são Mimi
e Mel, dogs da
Caty =D

Arquiteta: Ana Lu
Engenheira: Caty
M. de Obras: Fiori

Quer seu Pet nos nossos créditos?
Acesse o site e saiba como =D



だい
第27話





SUA
MAJESTADE,
O SEGUNDO
PRINCEPE,
ZEN,

RETORNOU.



É
VOCÊ?

SIM,

RETORNEI,
IRMÃO MAIS
VELHO.

O lado ocidental do continente de Kortissia

O reino de Clarines



O palco está montado aqui, novamente

Na capital de frente para o mar.

Castelo Wistal



FARMA-
CÉUTICA-
CHEFE!

Onde a história continua a desenrolar.

SHIRAYUKI
VOLTOU DE
TANBURN.



BEM VINDO
A CASA, ZEN.

APESAR
DE TUDO,
VOCÊ AIN-
DA ESTÁ
VIVO.



JÁ FAZ UM
TEMPO, SRTA.
SHIRAYUKI!

DESSE
DIA EM DIANTE,
POR FAVOR, ME
AUXILIE NOVA-
MENTE.

Farma-
cêutica-chefe

O reino de Clarines
Corte Real
Aprendiz de Farmácia
Shirayuki



É O QUE
EU GOSTA-
RIA DE DI-
ZER, MAS...

FOI UMA
VIAGEM
LONGA PA-
RA VOCÊ,
ENTÃO IREI
ALIVIAR SUA
CARGA DE
TRABALHO
POR UM
TEMPO.



ALGUNS DIAS
DEPOIS QUE TERMI-
NEI TUDO, O QUE
ELE DISSE FOI "A-
PRECIO SEUS ES
FORÇOS"...

SIM,
ONTEM,

MANDOU SEU
RELATÓRIO DA
VIAGEM PARA O
PRÍNCIPE IZANA?

EN-
TENDO.

今巻収録の
第27話から
掲載誌が
LalaDX→Lala
に移っています。

連載途中の
移動ということで
27話・28話は
とくに
改めましての
自己紹介・舞台紹介
が入っています。

コミックスになると
ちょっと違和感が
あるかなと
心配してはるが

クリスとの
日常やドタバタを
久しぶりに
楽しんで「負け犬」
嬉しく思います。

リョウ久しぶり!



この柱には
やたら登場する
リョウ



AS
SEMEN-
E ES-TES SHI-
SA GRA-KARAS
MA,

PRE-
CISAM
SER REA-
BASTE-
CIDAS.

PRIMEIRO,
FAÇA UM REGIS-
TRO E CHEQUE
QUAL DOS REMÉ-
DIOS JÁ VENCE-
RAM NO DEPO-
SITO DE REMÉ-
DIOS.

ずし...

É O
QUE PARE-
CE...

COMO
PODE VER,
NÃO POS-
SO.

HMPF,

EU ESTA-
VA TÃO ANSIO-
SA PARA VOLTAR
AO CASTELO.

AH,

SRTA.
SHIRAYUKI
ESTÁ AQUI.

A FESTA
DE ABERTU-
RA DO CASTE-
LO REAL?



ENTENDO.

ESTÁ MES-
MO CHEGAN-
DO RÁPIDO.

O reino de Clarines
Segundo Príncipe
Zep Wistalia



VOCÊ TEM
DEVERES,
TAMBÉM.

PRÍN-
CIPE ZEN,



... AH.



HAVERÁ
MUITAS FESTI-
VIDADES.

TAMBÉM VAI
TER UM DESFILE
DE CAVALEIROS
E UM GRUPO
TEATRAL.



É UM EVENTO
QUE VEM ACONTE-
CENDO AO LONGO
DOS ÚLTIMOS ANOS,
EM QUE OS CIDADÃOS
SÃO PERMITIDOS EM
TAL ÁREA DO CAS-
TELO.

SIM.







Abertura do Castelo Real



PRÍNCIPE ZEN!

SUA ALTE...

Por que ele está aqui?

SIM! DEIXE ISSO CONOSCO!

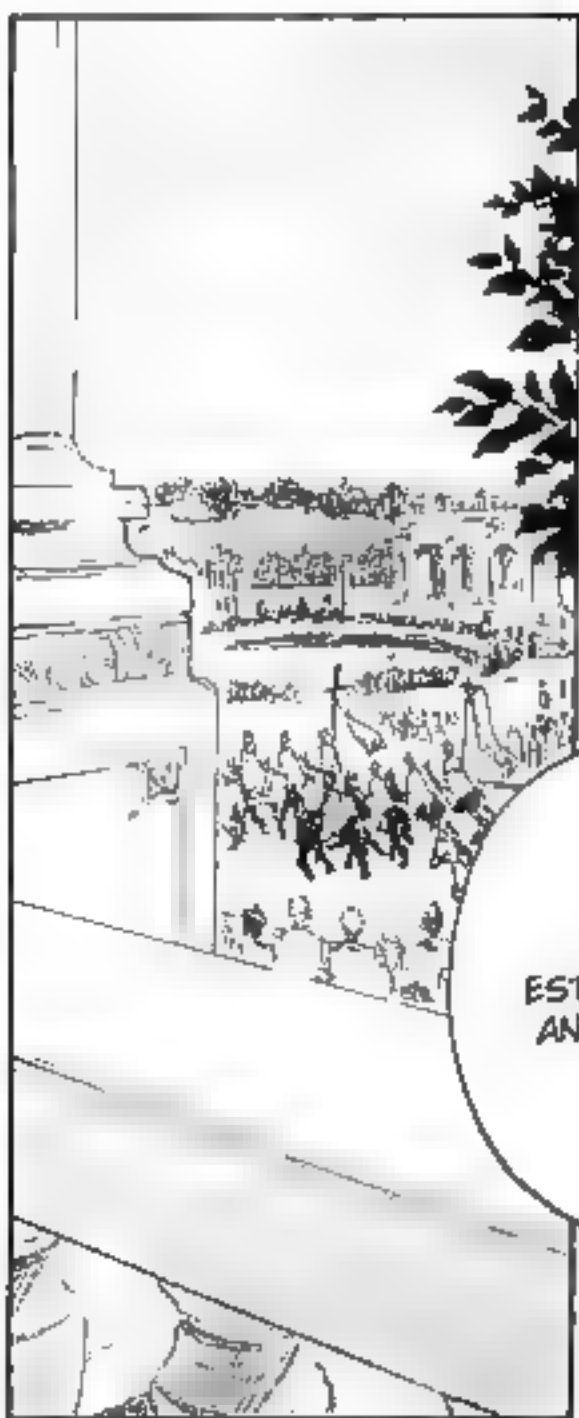


ESTOU CONFIANDO EM VOCÊ.



ALIMENTA O NÚMERO DE GUARDAS EM CADA ESTAÇÃO! HOJE Haverá muitas pessoas.

ENTENDIDO!



LÁ
ESTÁ BEM
ANIMADO!

MEU
DEUS!



VAI SER
UM DIA MOVI-
MENTADO.



SIM,
PRIN-
CIPE
ZEN.

HOJE,
É MES-
MO?

PARECE
QUE É UM LU-
GAR DIFEREN-
TE, NÃO É?





ZEN...!

NÃO NOS
VIMOS DESDE
QUE VOLTAMOS
DE TANBURN.

SERÁ QUE
ME RECONHECE
DIREITO?

!?

HÁ?

tap

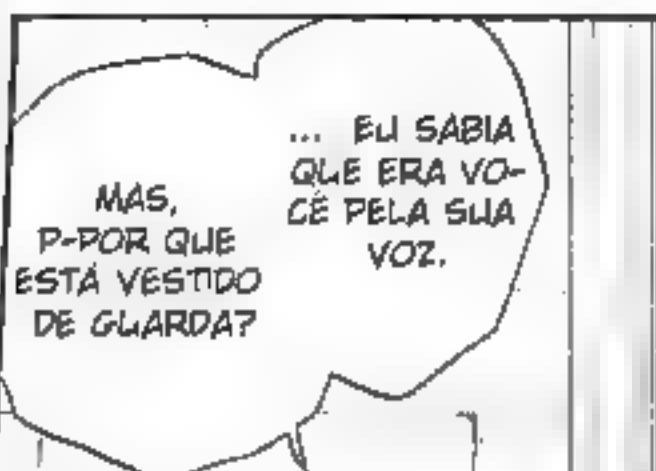
—



EU NÃO
COSTUMO TER
A CHANCE DE VER
O FUNCIONAMEN-
TO NO INTERIOR
DO CASTELO.



OU A DISPO-
SIÇÃO GERAL
DOS CIDADÃOS.



MAS,
P-POR QUE
ESTÁ VESTIDO
DE GUARDA?

... EU SABIA
QUE ERA VO-
CÊ PELA SUA
VOZ.



TIVE UM POUCO
DE TEMPO LIVRE,
ENTÃO FIQUEI DE
GUARDA ENQUAN-
TO CAMINHAVA.



MAIS
TARDE,

PENSEI QUE
PUDÉSSEMOS
NOS ENCONTRAR,
SHIRAYUKI...

SÓ
NÓS DOIS.



ISSO É
TÃO VOCÊ,
ZEN.

SEM QUE-
RER OFEN-
DER, MAS...





Estou
apaixona-
do por ela.



...
SÓ
NÓS
DOIS...

!



Ah!

Calu.

Hã...

ESTÁ
TUDO BEM.
TUDO BEM...







BEM, ISSO
NÃO FOI TUDO
QUE EU FIZ.

EU...
ESPERO
QUE NÃO.



SFX: CONGELA



MITSUHIDE!



AINDA ASSIM
ME PERGUN-
TO COMO PO-
DE PERDER PA-
RA AQUILO.

É BOM QUE
VOCÊ POSSA
MOSTRAR UM TOM
DE VOZ QUE FAÇA
AS PESSOAS SEN-
TIREM MEDO...

NÃO FOI
UM TRUQUE
DESONES-
TO.





PRÍNCIPE!

É O
PRÍNCIPE
ZEN!

ooooh

ELE
SE TORNOU
BEM DIGNO.

PRÍNCIPE
ZEN!



IDEM.

ESSA É A
APARENCIA NORMAL
DO MESTRE... NÃO
PARECE UMA PES-
SOA DIFERENTE DA
QUAL ESTAMOS
ACOSTUMADOS A
CONVERSAR?

PARANDO
PARA PENSAR...
NUNCA VI ZEN
VESTIDO ASSIM.



NOS-
SA...

Estive com Zen

Por inúmeras vezes...



**Todas essas
vezes senti nossa
proximidade**

**Nos meus
ouvidos.**

**E em mi-
nhas mãos.**

**Mas,
dentro desse
castelo...**

**Ainda
estamos muito
longe.**

**E decidi
andar ao lado
dele ao longo
da sua vida.**

Eu deixei o país que nasci.

Conheci Zen,

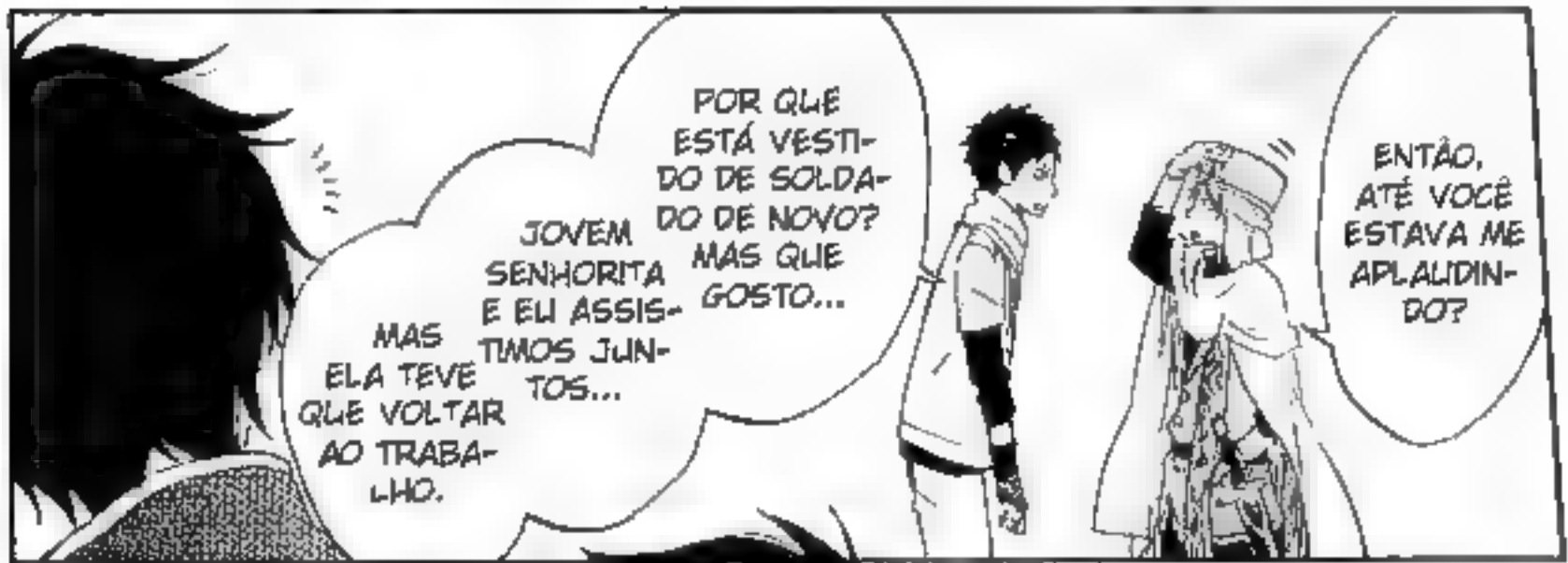


Eu quero andar



AQUILO
FOI MUITO
LEGAL, MES-
TRE!

Passo a passo juntos.



MAS
ELA TEVE
QUE VOLTAR
AO TRABA-
LHO.

JOVEM
SENHORITA
E EU ASSIS-
TIMOS JUN-
TOS...

POR QUE
ESTÁ VESTI-
DO DE SOLDA-
DO DE NOVO?
MAS QUE
GOSTO...

ENTÃO,
ATÉ VOCÊ
ESTAVA ME
APLAUDIN-
DO?



BEM
A TEMPO...

VIU
SHIRA-
YUKI?

JOVEM
RYUU.

O reino de Clarines
Farmacêutico da Corte Real
Ryuu



AH...

SR. OBI.

HEIN?



ネタバレ
あるかも

26
話

タンバレン編
完結。

このタンバレン編
当初はコミックス
一冊分で
やろうとしていた
という
海賊もびっくりだな。

ラストの海会シ この
作画中
木々がドレスを
着ていないのを
見て 母と姉が

なんでだよ!!

と総リッツミを
してきたのだ(稀い)
衣装チェンジ
しました。

今見ると 普段と
あまり変わらな
いよね……

いつかちゃんと
描けるかな。
着てくれるのか
木々……

ACONTE-
CEU ALGO?

RYUU!

ALGUNS
DOS MEMBROS
DO GRUPO TEA-
TRAL SE FERI-
RAM.

VOCÊ
VEM JUNTO,
SHIRAYUKI.

PARECE QUE
O GRUPO ESTA-
VA SE APRE-
SENTANDO A
AGORA.

AH!

CERTO!

MAS ELI
NÃO SABIA SE
ESTAVA TUDO
INDO BEM.



SIM,

AQUI.



COM
LICENÇA,
SOMOS
FARMACÊU-
TICOS.

AH,
VOCÊS
ESTÃO
AQUI.



しわ

AS DUAS
MACHUCA-
RAM SUAS
PERNAS...



EU CORRI
PARA SEGURÁ-
LA...

Ligh

EU TROPE-
CEI EM UM
DEGRAL E
AGORA... NÃO
CONSIGO AN-
DAR.





NOVA-
MENTE...



ELA
AINDA TEM
QUE SE APRE-
SENTAR NOVA-
MENTE.



!?

A-A-ANAL-
GÉSICOS!
VOCÊS TEM
ANALGÉ-
SICOS?

S-SIM!

TE-
MOS.

NÓS
TEMOS!



EU PROVA-
VELMENTE NÃO
PODIA PEDIR
MAIS.

FUI UM SU-
CESSO, FUI PER-
MITIDA NO CAS-
TELO, E AQUELE
SEGUNDO PRÍN-
CIPE DE ANTES
SE APAIXONOU
POR MIM A PRI-
MEIRA VISTA...

POR QUE ISSO
ACONTECEU...? ERA
O ATO DA ABERTURA
DA APRESENTAÇÃO.
UM GRUPO PEQUENO
COMO NÓS SE APRE-
SENTANDO NO CAS-
TELO...!



NAO HA
RAZAO PA-
RA EU FA-
ZER ALGO

ENTENDO
ENTAO, O QUE
VAI FAZER? ELA
E BEM BONITA.



AI, DEUS,
QUE EMBA-
RACOSO...

...

ENTAO,
QUERO FAN-
TASIAS BONI-
TAS, UM GRAN-
DE PALCO, PA-
RA ALGUM DIA
SER FAMOSA
POR TODA
CLARINES.

E CLARO
QUE CON-
SEGUI! SOL LIMA
ATRIZ!

(Discussão
animada distrai
as duas da dor)

Amor a pri-
meira vista?

VOCÊ É A UNICA
QUE CONSEGUIU
TODOS ESSES PA-
PÊIS. PROVAVEL-
MENTE SÓ QUE-
RIA UMA NOVA
FANTASIA.



A PAR-
TE DA PRIN-
CESA ESTÁ
CHEGANDO!

EI!

EI!

EU ACHO
ISSO ÓTIMO.

NÃO,



SUBIR
EM UM PAL-
CO SERIA...

E VAI
LEVAR UM
TEMPO ATÉ
OS ANALGÉ-
SICOS FAZE-
REM EFEI-
TO.

É PERI-
GOSO PARA
VOCE FICAR
DE PÉ COM
ESSA PER-
NA.

HUM,



PRECI-
SAMOS DE
UMA SUBS-
TITUTA.

O QUÊ?!
DE JEITO
NENHUM!



POR
ENQUANTO,
VOU IMOBIL-
LIZAR SUA
PERNA.





E O PRIN-
CIPE, QUAN-
DO O CAVALEI-
RO SAR DE
CENA...?

VERDA-
DE, MAS...



U
DIRETOR!

D-DE
JEITO
NENHUM!

NÃO TEM
COMO A PRINCESA
NÃO APARECER
NO FINAL!



!?



NÃO,
HM...

NÃO.

VOU TE DI-
ZER AS FALAS
DO CANTO DO
PALCO.

UH...

VOCÊ VAI
FICAR BEM, A LUTA
DE ESPADAS ENTRE O
PRÍNCIPE E O CAVALEI-
RO É O FINAL!

NÓS TE
IMPLORA-
MOS!



...



... BEM,
É O QUE
PARECE.

NÃO QUER
ESTAR EM OUTRA
SITUAÇÃO EM QUE
IRÁ SE DESTA-
CAR, NÃO É?

JOVEM
SENHO-
RITA

"Porque você
se destaca,
certo?"

"Você vai
ter que fugir
para algum
lugar longe
daqui."

MUITAS COI-
SAS ACONTE-
CERAM POR
CAUSA DESSE
CABELO

COMO QUANDO
FUI SEQUES-
TRADA PELOS
PIRATAS...

A jovem
garota com o
cabelo cor de
maçã."

ACHO
QUE AINDA
NÃO SUPE-
RE ISSO

A FAN-
TASIA TEM
UM VÉU, EN-
TÃO VOCÊ FI-
CARÁ BEM!

SIM!

POSSO
FAZER ELE
COM ALGO CO-
BRINDO MEU
CABELO?

... O
PA-
PEL...

E

Zen
e os outros
estão aqui
agora.

Mas,



Isso é demais para uma pessoa machucada fazer.



ENTEN-
DE O FLUXO
GERAL DA
CENA?

C...
CERTO!

É A ÚL-
TIMA FAN-
TASIA.

Ela abre
atrás.

OBRIGADA!!
ENTÃO, SE VISTA
LÁ! RÁPIDO!!

SIM,

A
MAIOR
PARTE...

SIM,
ELA ES-
TÁ, NÃO
ESTÁ?

JOVEM
SENHORITA
ESTÁ LÁ EM
ALGUM LU-
GAR



赤髪の白雪姫 7





UMA PEÇA COM UM PRÍNCIPE.

Um cavaleiro a serviço da futura rainha, testa as habilidades

Do príncipe que se casará com a rainha desafiando-o para um duelo.

É PARA PROTEGÊ-LA DE OLHARES DE ESTRANHOS.

AH!

ENTÃO É POR ISSO.

No final, as duas espadas cruzadas da noite antes da cerimônia.



SM!

Está indo lutar com ele?



Princesa, não vá abençoar minha espada?



PEGUE A ESPADA!





LEVE MEU
MESTRE A
SÉRIO.

PORQUE
ISSO NÃO
É UMA A-
TUAÇÃO.



Minha espada é a
única que continuará
protegendo-a.



Princesa!

Fique para trás.



...
O QUÊ?

!!!

Perdeu,

Príncipe!

赤髪の白雪姫 7





Sabe o que poderia ter acontecido se o cabelo daquela garota fosse exposto?

Eu te disse para não apimentar as coisas no palco.

はっはっは

DA PRÓXIMA VEZ, QUERO ASSISTIR A APRESENTAÇÃO DA PLATÉIA.



CLARO.



MAS PROTEGER UMA PRINCESA COM UM CAVALEIRO... FOI UMA EXPERIÊNCIA ESTRANHA.

AINDA TENHO A MÁSCARA.

ACHO QUE GOSTEI DELA...

Ooo

NUNCA PENSEI QUE ZEN PULARIA DENTRO DE UMA LLITA DE ESPADAS.

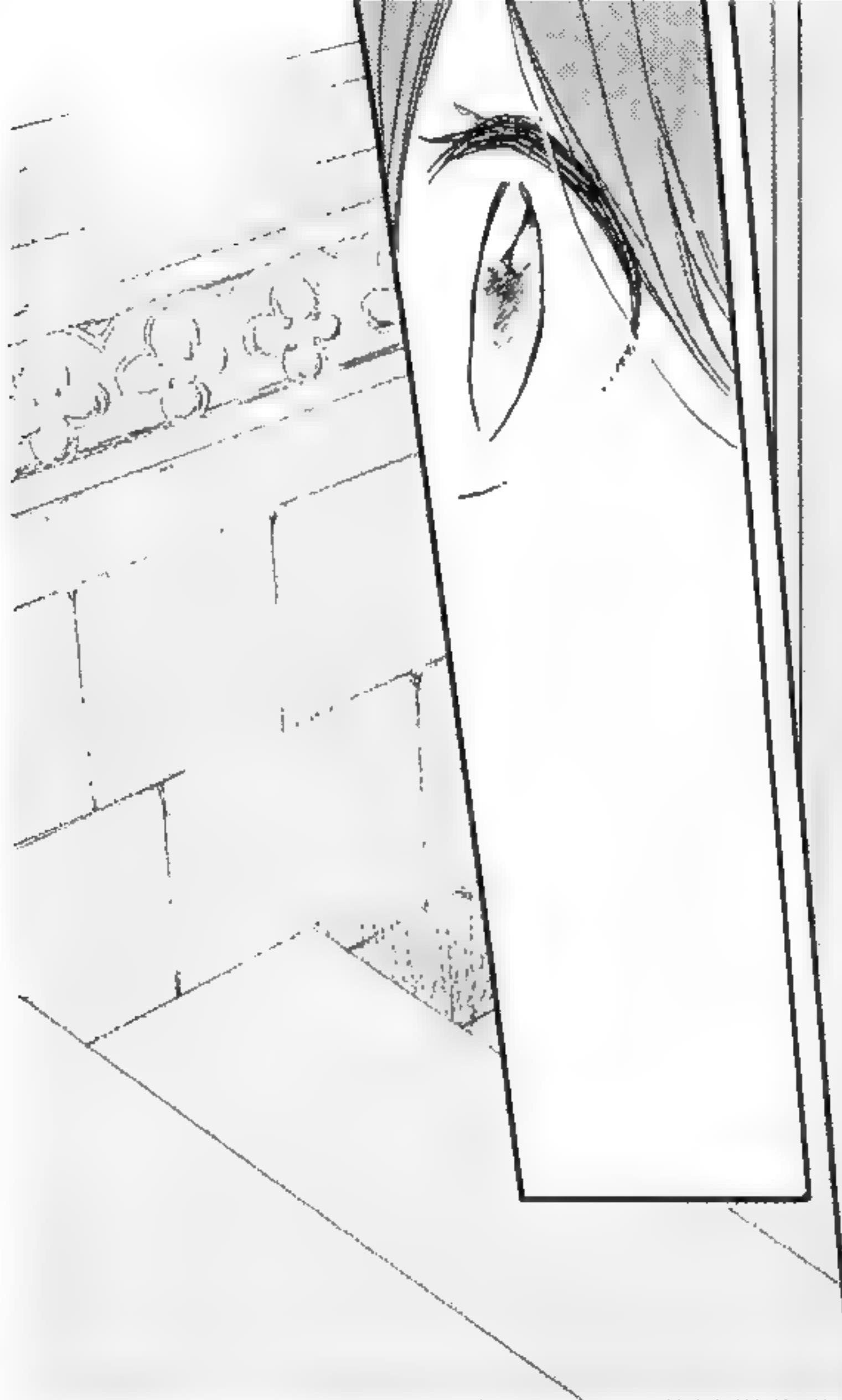
MESMO ASSIM, ELE FOI.



COMBINA COM VOCÊ,

SR. CAVALEIRO.





NÃO
ME IMPOR-
TO COM O
QUE VOCÊ
QUER.

ISSO
É PORQUE
QUERO VER
VOCÊ SOR-
RIR.

Agora mesmo...



Independentemente da distância,



Ele é o mesmo
Zen de sempre.





POR IR ME
RESGATAR.

OBRIGADA



Sua voz,

E o calor de sua
mão me dão forças.



SHIRAYUKI!

ATÉ
LÁ FORA,
OK?



Eu estou mesmo ligada ao tempo que gasto com Zen.

NEM TENTE
ESCAPAR
DESSA!

POR QUE
ESTÁ CHA-
MANDO MEU
NOME?

+

EU VI A
PEÇA TAM-
BÉM,



ZEN!